

Les Sorties Culturelles

Février

Juillet 2026



© Christophe Raynaud de Lage



VILLE DE
LA TRINITÉ
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

#LaTrinite Ville Culturelle

www.villedelatrinite.fr



Sommaire



**Vendredi 13 février
- 20h**
60 minutes de découvertes
Musée National Marc Chagall



**Vendredi 13 mars
- 20h**
Bovary Madame
Théâtre National de Nice



**Samedi 4 avril
- 15h**
Mythos
Théâtre National de Nice



**Jeudi 30 avril
- 19h30**
Core meu
Grimaldi Forum de Monaco



**Samedi 23 mai
- 20h30**
By Heart
Scène 55



**Vendredi 19 juin
- 19h30**
Gala de l'Académie
Opéra de Monte-Carlo



**Vendredi 3 juillet
19h30**
Soirée de gala
Grimaldi Forum de Monaco

**Direction
de la
Culture**

Boulevard François Suarez
Tél: 04 93 27 20 27
service.culturel@villelt.fr
www.mediatheque4chemins.fr

Horaires d'ouverture
Mardi: 13h > 18h
Mercredi, vendredi
et samedi: 10h > 18h

Vous avez aimé un spectacle ?
Faites-nous part de vos coups de cœur par mail, nous serions ravis de lire vos impressions !

Nos nouveaux partenaires



**Opéra Nice
Côte d'Azur
(ONCA)**



**Théâtre
National
de Nice (TNN)**



**Ballets
de Monte-Carlo
(BMC)**



Nos nouveaux partenaires

Musée national Marc Chagall



Le Musée national Marc Chagall, à Nice, présente un ensemble exceptionnel d'oeuvres permettant de découvrir un grand artiste du XXe siècle. Musée à vocation monographique, il offre aux visiteurs des espaces privilégiés de contemplation et de connaissance des œuvres.



Scène 55



Scène 55 est un site dédié à la culture avec un théâtre, une école de musique, des ateliers de pratiques artistiques, un lieu de résidence dédié à la marionnette. À travers sa programmation, des actions pédagogiques et de sensibilisation aux arts sont proposés tout au long de la saison, permettant à chacun de se familiariser avec les différentes disciplines artistiques offertes.



**Femmes Artistes du Musée
de Mougins (FAMM)**



Femmes Artistes du Musée de Mougins (FAMM) dévoile au public depuis 2024, une centaine d'oeuvres réalisées par près de 90 artistes féminines originaires du monde entier. Situé en plein cœur du village historique de Mougins, il abrite des peintures, sculptures et photographies d'artistes majeurs ayant marqué les grands mouvements artistiques de l'impressionnisme à l'art contemporain du XXI^e siècle.

60 MINUTES DE DÉCOUVERTES VENDREDI 13 FÉVRIER - 20 H

Visite guidée du Musée National Marc Chagall de **18h45 à 19h45**

Direction musicale de Léo Warynski

L'Ensemble Découvertes, formation issue de l'Orchestre Philharmonique de Nice, invite le public à une exploration de la musique d'aujourd'hui. Avant chaque morceau, le chef Léo Warynski, grand spécialiste du répertoire contemporain, introduit, explique et met en perspective l'œuvre.

Dans l'écrin intime de l'auditorium du Musée Chagall, artiste dont on connaît l'attachement profond à la musique, ces programmes sont une invitation à la découverte et à l'éveil des sens.

Visite d'un musée | Concert de musique symphonique

Direction musicale : Léo Warynski | Ensemble Découvertes du Philharmonique de Nice

**Départ en bus à 18h
Auditorium du Musée National Marc Chagall**

Tout public

Durée estimée : 2h (visite et concert)

Visite : 1h | Concert : 1h

Catégorie B : 15€



© Manuel Braun



BOVARY MADAME VENDREDI 13 MARS - 20 H

**D'après Gustave Flaubert
Adaptation et mise en scène de Christophe Honoré**

Emma Bovary, épouse d'un modeste médecin de campagne, étouffe dans l'étroitesse et la monotonie de sa vie conjugale. Elle s'abandonne bientôt à ses amants, aux dépenses insensées et aux rêveries exaltées. Elle fut décrite comme une femme irresponsable ou inconséquente. L'est-elle vraiment ? Que dit de nous notre façon d'interpréter l'histoire de cette femme ?

Sur la scène du théâtre, Christophe Honoré convoque le cirque et le cinéma pour faire entendre les "mœurs de province" décrites par Flaubert. En les rejouant sur le mode de la pantomime, les hommes autour d'Emma font revivre les épisodes les plus illustres de sa vie, avant qu'elle ne reprenne la parole, affirmant sa subjectivité et sa liberté.

**Départ en bus à 18h30
Théâtre National de Nice
Salle de la Cuisine
Tout public – À partir de 15 ans
Durée estimée : 2h25
Catégorie A : 25€**

© Laurent Champoussin

Théâtre

Avec Harrison Arévalo, Jean-Charles Clichet, Julien Honoré, Davide Rao, Stéphane Roger, Ludivine Sagnier, Marlène Saldana, Vincent Breton, Nathan Prieur, Emilia Diacon et Salomé Gaillard | Texte et mise en scène : Christophe Honoré | Collaboration à la mise en scène : Christèle Ortù | Scénographie : Thibaut Fack | Lumière : Dominique Bruguière | Costumes : Pascaline Chavanne avec la participation de la maison Yohji Yamamoto | Son : Janyves Coïc | Collaboration à la vidéo : Jad Makki, Léolo Victor-Pujebet, Mathieu Morel, Augustin Losserand, Marc Vaudroz | Assistant lumière : Pierre-Nicolas Moulin | Assistante costumes : Zélie Henocq | Assistants dramaturgie : Paloma Arcos Mathon, Brian Aubert | Assistant création vidéo & réalisation : Lucas Duport | Construction décor : Ateliers du Théâtre Vidy-Lausanne



MYTHOS SAMEDI 4 AVRIL - 15 H

**Conception et mise en scène de Yiorgos Karakantzas
Dans le cadre de la 2^e édition du FORMA (Festival d'Objets
Rares et de Marionnettes)**

Dans ce spectacle, Yiorgos Karakantzas interroge les tragédies : tragédies grecques et historiques, tragédies personnelles et familiales et tragédies de nos sociétés aujourd'hui. Il replonge dans son enfance, marquée par la mythologie grecque et notamment l'*Iliade* et l'*Odyssée* d'Homère, que son père lui lisait. Inspiré des événements et des personnes qui ont marqué sa vie, il fait naître le voyage initiatique d'une fillette, perdue sur une île dystopique, qui doit trouver la sortie de ce labyrinthe, sur les traces des héros, des monstres et des divinités de ces histoires anciennes.

Avec *Mythos*, la Compagnie Anima Théâtre nous entraîne dans un monde onirique, entre marionnettes, projections vidéo et théâtre d'ombres. Ce spectacle sans paroles, d'une poésie absolue, brouille les frontières de la réalité et propose une plongée dans un univers fantasmagorique impressionnant. Une expérience théâtrale unique.

Marionnettes

Avec Stéphane Miquel, Eirini Patoura et Thais Trulio | Aide à la dramaturgie : Panayotis Evangelidis | Conseil scientifique : Efimia Karakantzà | Facteur de marionnettes : Éric Deniaud | Vidéo : Yragaël Gervais | Son & musique : Uriel Barthélémi avec la participation d'Amélie Legrand | Conception & réalisation de marionnettes en impression 3D : Fred Beroujon | Costumes : Adèle de Keyzer | Régie son : Vincent Pierre-Louis | Régie générale & lumière Pablo Hassani et Yann Vote | Artistes associés à la création : Fabricio Montecchi et Michaël Cros | Stagiaire : Athina Balta

**Départ en bus à 14h
Théâtre National de Nice
- Les Franciscains**
Tout public – à partir de 8 ans
Durée estimée : 1h
Catégorie A : 25 €

CORE MEU JEUDI 30 AVRIL - 19 H 30

**Les Ballets de Monte-Carlo
Chorégraphie
de Jean-Christophe Maillot**

Dans *Core Meu*, il est question de transe et de sacrifice. Réalisant le grand écart entre la danse sur pointe et la tarentelle, le ballet nous entraîne aux confins de la Méditerranée, dans la Région des Pouilles italiennes. Accompagnée par Antonio Castrignanò et ses musiciens, l'énergie qui se dégage de cette « masse » de danseurs tournoyant au son du tamburello nous renvoie directement aux origines de la danse.

Au cœur des villages blancs du Salento avec la mer bleue pour toile de fond, les habitants défiaient l'église, qui condamnait la danse pour son érotisme, en faisant de la tarentelle un remède supposé soigner les piqûres de tarentules. Une fois l'interdit contourné, les villageois pouvaient s'adonner jusqu'à l'épuisement à cette danse populaire où se mêlent transe et séduction. L'amour, le désir qui consume les corps et la mort dont on devine déjà les contours... Montant en intensité pendant près de quarante minutes, *Core Meu* célèbre l'ivresse de la danse et délivre un final dionysiaque à l'issue duquel les cinquante danseurs s'écroulent comme un seul corps.

Ballet

Chorégraphie : Jean-Christophe Maillot | Chorégraphe assistant : Bernice Coppeters | Musique : Antonio Castrignanò | Costumes : Salvador Mateu Andujar | Lumières : Samuel Thery

**Départ en bus à 18h
Grimaldi Forum de Monaco
Salle des Princes**
Tout public
Catégorie A : 25 €





© Christophe Raynaud de Lage

BY HEART SAMEDI 23 MAI - 20 H 30

De et avec Tiago Rodrigues, directeur du Festival d'Avignon

Depuis dix ans, Tiago Rodrigues fait voyager *By Heart*, un spectacle bouleversant né d'une demande de sa grand-mère qui, sur le point de devenir aveugle, lui demanda un texte à mémoriser.

Dans *By Heart*, Tiago Rodrigues est seul sur scène, et chaque soir il invite dix personnes du public à le rejoindre pour apprendre un poème soigneusement choisi. À travers un sonnet de William Shakespeare et la pensée de George Steiner, Boris Pasternak ou Ray Bradbury, l'artiste portugais propose un véritable manifeste théâtral pour dire la puissance de la poésie et créer une communauté inattendue. En explorant les relations entre la politique et la littérature, l'histoire et l'intime, *By Heart* s'impose comme un geste d'amour.

« Une magnifique expérience autour de la mémoire et de l'amour de la littérature. »
- *Le Monde*



Programme de la sortie

15h30 : Départ en bus de la Médiathèque

16h45 - 18h : Visite du Musée FAMM

18h - 19h : Visite libre du village historique de Mougins

19h : Dîner au Comptoir 55
Sur réservation / non inclus dans le tarif de la sortie

20h30 : Début de la représentation

Départ en bus à 15h30 Scène 55

Tout public – à partir de 12 ans

Durée estimée du spectacle : 1h45

Catégorie A : 25€

Visite d'un musée | Théâtre | Lecture vivante

Texte et mise en scène : Tiago Rodrigues | Traduction : Thomas Resendes | Scénographie, costumes et accessoires : Magda Bizarro | Régie générale : André Pato | Régie son : Pedro Costa | Production : Festival d'Avignon d'après une création originale de la Compagnie Mundo Perfeito | En coréalisation avec le Théâtre National de Nice

GALA DE L'ACADEMIE

VENDREDI 19 JUIN - 19 H 30

Académie Princesse Grace de Monaco

Savoir tout danser... au meilleur niveau ! Voilà ce qu'exige aujourd'hui la formation d'un danseur qui ambitionne d'intégrer une grande compagnie de ballet. Ce rêve, l'Académie Princesse Grace a su le mettre à portée de main de ses élèves grâce à un enseignement d'excellence qui embrasse tous les styles, du classique au contemporain.

Le Gala de l'Académie est un instant rare et privilégié où le public peut venir admirer les prouesses effectuées par les élèves de la prestigieuse école de danse liée aux Ballets de Monte-Carlo. C'est un moment fort, synonyme d'aboutissement pour les jeunes danseurs et leurs professeurs. De nouveaux venus montent pour la première fois sur la fameuse scène de la Salle Garnier de l'Opéra de Monte-Carlo, tandis que les talents diplômés de l'Académie y font leurs derniers saluts avant de rejoindre une compagnie internationale.

Ballet

Départ en bus à 18h
Opéra de Monte-Carlo
Tout public
Catégorie A : 25€



© Hans Gerritsen



SOIRÉE DE GALA

VENDREDI 3 JUILLET - 19 H 30

À L'OCCASION DES 40 ANS DE LA COMPAGNIE
SPECTACLE SURPRISE | ARTISTES INVITÉS

Ballet

Départ en bus à 18h
Grimaldi Forum de Monaco - Salle des Princes
Tout public
Catégorie A : 25€

Agenda Culturel

FÉVRIER > JUILLET

Les rendez-vous

de la Médiathèque municipale Les Quatre-Chemin

>> Les Rencontres de La Trinité

Organisées à la médiathèque, les Rencontres de La Trinité accueillent des personnalités du monde intellectuel et artistique autour de leurs ouvrages : elles visent à promouvoir la connaissance, le débat et la rencontre des auteurs avec les Trinitaires.

>> Le Modern Ciné-club

Le Modern' Ciné-Club réunit un samedi par mois cinéphiles, curieux et publics désireux de découvrir des films, d'en parler et d'enrichir leur goût du cinéma. Cette nouvelle saison est placée sous le signe de l'étoile, thématique évoquant les astres et la conquête spatiale. Elle renvoie aussi à la célébrité, aux étoiles du cinéma et à la fascination qu'elles suscitent sur grand écran. Enfin, elle fait naturellement écho à La Stella, future salle de spectacle et de festivités de La Trinité, qui brillera bientôt comme un nouvel espace de rencontres et de découvertes.

Les prochaines séances : Samedi 10 janvier / Samedi 7 février

/Samedi 7 mars / Samedi 4 avril

Vendredi 22 mai - séance exceptionnelle dans le cadre du Festival de Cannes

Horaires : 17h30

>> Le Club lecture

Chaque dernier vendredi du mois, le Club Lecture réunit des passionnés de littérature pour qu'ils échangent coups de cœur, déceptions ou découvertes en matière de rentrées littéraires. La Médiathèque municipale Les 4 Chemins est partenaire, pour la troisième année consécutive, du Prix Livre Azur du Département des Alpes-Maritimes. À cette occasion, nous vous proposons de débattre de la sélection tout au long de l'année puis de participer au vote final en juin.

Ne manquez aucun rendez-vous !

Abonnez-vous à l'agenda culturel pour recevoir notre programmation directement par mail.

Rendez-vous sur : www.mediatheque4chemins.fr

Infos pratiques

Conditions d'inscription aux sorties culturelles :

- Être adhérent à la Médiathèque municipale Les Quatre-Chemin
- (Inscription gratuite sur place ou par mail)

Réservations et renseignements :

Par téléphone : 04 93 27 20 27

Par mail :
service.culturel@villelt.fr

À l'accueil de la Médiathèque Les Quatre-Chemin, Boulevard François Suarez 06340 La Trinité

Via le bulletin de réservation joint au livret, à remplir et à déposer à l'accueil de la médiathèque

Le paiement est réalisé au moment de la réservation à l'accueil de la médiathèque.

Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

Transport :

Le transport aller-retour est gratuit assuré par un bus municipal.

Le rendez-vous s'effectue à la médiathèque, 15 minutes avant l'heure indiquée sur la page de chaque sortie. La ponctualité est de rigueur.

Horaires d'ouverture

Médiathèque Municipale Les Quatre-Chemin

Mardi de 13h à 18h

Mercredi, vendredi et samedi de 10h à 18h



Service Culture de la Ville de La Trinité

Médiathèque municipale Les Quatre-Chemin
Boulevard François Suarez - 06340 La Trinité
04 93 27 20 27 | service.culturel@villelt.fr